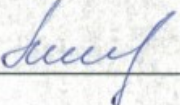


**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ
КГБПОУ «КАНСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО

на заседании ЦМК общеобразовательных
дисциплин
протокол № 10 от «14» 06 2022 г.

 /Ю.С.Миллер/

УТВЕРЖДАЮ

заместитель директора по учебной работе

 /  /

«01» 09 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету Родная литература
для специальности Земельно-имущественные отношения
РП.00479926.21.02.05.2022**

Рабочая программа учебного предмета Родная литература разработана для специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» (базовый уровень) для профессиональных образовательных организаций.

Организация разработчик: КГБПОУ «Канский политехнический колледж»

Разработчик: Миллер Ю.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт рабочей программы учебного предмета	4
1.1 Область применения рабочей программы	4
1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3 Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки	4
2 Структура и содержание учебного предмета	7
2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы	7
2.2 Содержание учебного предмета с учетом профессиональной направленности	8
2.3 Тематический план и содержание учебного предмета	11
3 Условия реализации программы учебного предмета	16
3.1 Требования к материально-техническому обеспечению	16
3.2 Информационное обеспечение обучения	16

1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета Родная литература является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана на основании требований ФГОС СОО для специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения.

1.2 Место учебного предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебный предмет Родная литература входит в общеобразовательный цикл, подцикл учебные предметы по выбору и изучается на первом курсе обучения.

Уровень изучения предмета: базовый.

1.3. Требования к результатам освоения учебного предмета. Интеграция общеобразовательной и профессиональной подготовки

Освоение содержания учебного предмета Родная литература обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

Код	Результаты обучения (формулировка из ФГОС СОО в соответствии с учебным предметом)
Личностные результаты обучения отражают:	
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным

	явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

Метапредметные результаты обучения отражают:	
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения

Код	Предметные результаты обучения отражают:	Наименование ОК и ПК согласно ФГОС СПО
ПР 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Анализировать социально-экономические и политические проблемы и процессы, использовать методы гуманитарно-социологических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности. ОК 3. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. ОК 4. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ПР 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	
ПР 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	
ПР 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	
ПР 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	
ПР 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	
ПР 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	
ПР 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	

<p>ПР 09</p>	<p>Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p>	<p>ОК 5. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>
<p>ПР 10</p>	<p>Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</p>	<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 7. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 8. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий. ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>

** ПР - предметные результаты; ОК – общие компетенции; ПК – профессиональные компетенции*

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	в т.ч. по семестрам	
		1 семестр	2 семестр
Трудоемкость учебного предмета (всего), в том числе часов вариативной части	134	56	78
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе часов вариативной части	84	36	48
в том числе:	-	-	-
лабораторные занятия	-	-	-
практические занятия	-	-	-
ИОП (индивидуальный образовательный проект) (если предусмотрено)	-	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	50	20	30
Консультации (всего)	-	-	-
Промежуточная аттестация	-	-	-
Форма промежуточной аттестации (З, ДЗ, Э, КР)		КР	ДЗ

2.2 Содержание учебного предмета Родная литература с учетом профессиональной направленности

Содержание раздела	Инструменты реализации профессиональной направленности	
	Значение литературы при освоении профессий и специальностей СПО технологического профиля в форме практической подготовки (указать примеры заданий, ориентированных на профессиональную деятельность)	включение прикладных модулей (указать межпредметные связи)
Писатели и поэты Красноярского края	Значение литературы при освоении специальности Земельно-имущественные отношения	Дисциплины профессионального цикла
	Работа с источниками информации (дополнительная литература, словари, энциклопедии, тексты художественной литературы, электронные источники) Анализ историко- и теоретико-литературного контекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач специальности Земельно-имущественные отношения Задания: 1. Создание проекта «Литература края и ее роль в профессии». 2. Написать сочинение о писателях и поэтах края, которые увлекались естественными науками.	
	Выявление в художественных текстах изобразительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач специальности Земельно-имущественные отношения. Подготовить экскурсию на темы: «Усадьбы русских писателей: особенности ландшафта»; «Там лес и дол видений полны»: усадьбы писателей и поэтов» (Музей –Овсянка и др); представить этимологический анализ слова «усадьба»; фото и видеоматериалы по усадьбам проиллюстрировать цитатами из текстов художественной литературы.	
	Реализация представлений о системе стилей художественной литературы	

	<p>разных эпох, литературных направлениях, индивидуальном авторском стиле в решении профессиональных задачах специальности Земельно-имущественные отношения. Ответить на вопрос: «Какова роль пейзажа в литературе Красноярского края? Привести примеры.</p>	
	<p>Навыки анализа текста художественного произведения и их применение в специальности Земельно-имущественные отношения.</p>	
	<p>«Практикум: начинающие литературоведы»: аналитическая работа с текстами в мини-группах (по заданному плану) на тему: «Какие жизненные уроки можно извлечь из произведений современной литературы специалистам технологического профиля, живущим в XXI в» 1. Составление технического словаря по специальности при изучении произведений сибирских писателей.</p>	

2.3 Тематический план учебного предмета

Родная литература

наименование учебного предмета

№ уро ка	Наименование разделов и тем	Учебная нагрузка обучающихся (час.)		Активные формы проведения занятий	Техниче ские средства обучения	Домашнее задание (основная и дополнительная литература)	Внеаудиторная самостоятельная работа студента	Образова- тельные результаты (личностные, метапредметные, предметные)
		очная форма обучения						
		ауд.	самост.					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Введение. Фольклор Красноярского края	2ч. / урок	2ч	Лекция-диалог		Найти и прочесть сказки народов Севера	Рассказать о народах Севера – традиции и обычаи	ПР6 05ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04
2.	Сказки народов Севера.	2ч. / урок	2ч	Художественное чтение	экран, проектор		Сочинить сказку (индивидуально)	
3.	З.Я Яхнин. Стихи.	2ч. / урок	2ч.	Лекция-диалог		Выразительное чтение поэмы	учить стихи	
4.	Поэма «Легенда о Ховэко»	2ч. / урок				Закончить работу в РТ		
5.	В.Н.Белкин. Стихи о природе.	2ч/урок		Художественное чтение	экран, проектор	Выучить одно из стихотворений		
6.	В.Н.Белкин – «Стихи строителей Красноярской ГЭС»	2ч. / урок		Художественное чтение	экран, проектор			
7.	Н.В.Гайдук. Поэзия	2ч. / урок	2ч	Художественное чтение			кроссворд	
8.	К.Л.Лисовский. «Приезжайте....Увидите сами!» (могучие силы прекрасной и богатой	2ч. / урок	2ч	Лекция-диалог	экран, проектор	Иллюстрация произведений	проиллюстрировать произведения (по выбору)	

	Сибири)							
9.	К.Л.Лисовский Произведения об истории Красноярья.	2ч. / урок	2ч	Анализ конкретных ситуаций			пересказ произведений	
10.	И.Д.Рождественский. Поэзия	2ч. / урок	2ч	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать рассказы Н.Устиновича	анализ стихотворения	
11.	Н.С.Устинович. Рассказы	2ч. / урок		Лекция- диалог		Закончить работу в РТ		
12.	Р.Х.Солнцев. Стихи	2ч. / урок	2ч.	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Прочитать повесть «На реке да на Кети»	стилевые доминанты в поэзии Солнцева	
13.	Н.И.Волокитин. Повесть «На реке да на Кети»	2ч. / урок		Лекция- диалог		Прочитать «Светка – синя беретка»		ПР 06, ПР 07, ПР608, ПР609, ЛР 01, ЛР 04, МР 04
14.	Н.И.Волокитин «Светка – синя беретка»	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций				
15.	Б.М.Петров. Человек и природа в «деревенской» прозе	2ч. / урок	2ч	Художестве нное чтение			«Деревенская» проза Красноярского края	
16.	Б.М.Петров «Лерка-манерка»	2ч. / урок		Лекция- диалог	Экран, проектор	выучить стих-е Еремина		
17.	Н.И.Еремин. Стихотворения	2ч. / урок	2ч	Лекция- диалог		подготовка к зачету	поэтические образы	
18.	Зачетное занятие за 1 семестр (контрольная работа)	2ч/ур ок		Анализ конкретных ситуаций				ПР 05 ПР 06, ПР 07, ПР 08, ПР 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 08
19.	И.И.Пантелеев «Голубые звезды»	2ч. / урок		Лекция- диалог	Экран, проектор			
20.	Эстетизация деревенской культуры в «малой» прозе А.Щербакова	2ч. / урок	2ч	Анализ конкретных			«Малая» проза края	

				ситуаций				
21.	И.И.Пантелев «Чужой»	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций		Закончить работу в РТ		
22.	А.Н.Немтушкин – поэт северного народа.	2ч. / урок	2ч	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	кроссворд	кроссворд	
23.	Э.И.Русаков «Часики и эскимо» и др. рассказы.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			
24.	События гражданской войны в Сибири.	2ч/ур ок	3ч	лекция- диалог		Поэты Сибири о гражданской войне	Найти и записать 10 высказываний о Сибири. Проиллюстрировать одно из них	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09
25.	Героическая поэзия Гражданской войны в Сибири	2ч. / урок	3ч	семинар	экран, проектор	Читать «Два мира»	Гражданская война в Сибири	
26.	В.Зазубрин «Два мира»	2ч/ур ок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			
27.	В.Боровец «Зазубринские костры»	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			
28.	В.Г.Распутин Книга очерков «Сибирь, Сибирь...»	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор			
29.	В.Распутин Повести и рассказы	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			ПР 06, ПР 07, ПР608, ПР609, ЛР 01, ЛР 04, МР 04
30.	В.П.Астафьев Вечные образы	2ч. / урок	3ч	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	Читать рассказы Астафьева (индивидуальное задание)	Виртуальна экскурсия: Усадьбы русских писателей: особенности ландшафта -Овсянка	

31.	В.П.Астафьев Сквозные темы и мотивы	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	экран, проектор			
32.	Этический идеал сибирских писателей в прозе о Великой Отечественной войне	2ч/ур ок	3ч				Великая Отечественная война в Сибири	
33.	Н.Крыштопа «Пути-дороги фронтовые»	2ч/ур ок			Экран, проектор			
34.	Н.В.Волков. Проза	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			
35.	А.Т.Черкасов. Проза	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			
36.	В.Е.Кравец. Поэзия	2ч. / урок		Художестве нное чтение	Экран, проектор			
37.	Писатели и поэты Канска: Людмила Клиновская.	2ч/ур ок	4ч	Художестве нное чтение	Экран, проектор	стихотворения наизусть	Канск литературный	
38.	Писатели и поэты Канска: Лидия Шляпцева	2ч. / урок	2ч	Художестве нное чтение	Экран, проектор	стихотворения наизусть	Виртуальная экскурсия: По литературным местам Канска	
39.	Писатели и поэты Канска: Валерий Шелегов – проза и поэзия.	2ч. / урок		Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор			ПР6 05ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 08
40.	Драматургия Красноярского края	2ч. / урок	4ч	семинар	экран, проектор		Бытийные коллизии в драматургии края	
41.	Периодика Красноярского края (литературные газеты и журналы)	2ч. / урок	4ч	Анализ конкретных ситуаций	Экран, проектор	подготовка к зачету	анализ печатных изданий (из истории)	
42.	Зачетное занятие	2ч. / урок		Урок-зачет				
	Итого	84	50					

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета литературы и русского языка.

Оборудование учебного кабинета: учебная мебель, классная доска, учебная литература, раздаточный материал.

Технические средства обучения: ПК, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ЭБС.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

№ п/п	Наименование	Источник
Основная литература		
1	История русской литературы 20-21 веков: учебник и практикум для профессионального образования/ В.А.Мескин; под общей редакцией В.А.Мескина.- Москва: Издательство Юрайт, 2020.	ЭБС Юрайт
Дополнительная литература		
2	Литература Сибири/ Литературно-художественный журнал. – Красноярск: издательство «Буква Статейнова»	Свободный доступ
3	Писатели Енисейской губернии и Красноярского края: справочник/ Гос.универс.науч.б-ка Краснояр.края; автор-сост.: Ксения Похабова, Екатерина Сироткина. Красноярск:РАСТР.-2015.	Режим доступа: https://gnkk.ru/
Интернет-ресурсы		
4	Краевая детская библиотека	Режим доступа: http://kkdb.ru/pisатели-krasnoyarya

5	Электронная версия газеты «Литература»	Режим доступа: URL: http://lit.1september.ru/index.php
6	Биографии великих русских писателей и поэтов.	Режим доступа: URL: http://writerstob.narod.ru/
7	МБУК «ЦБС им. Горького» г.Красноярска	Режим доступа: URL: http://www.perensona23.ru/
8	Электронная библиотека художественной литературы	Режим доступа: URL: http://www.e-kniga.ru/
9	ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»	Режим доступа: URL: http://feb-web.ru/